

FRANÇOIS COQUET

+ 33 6 09 02 15 38

fcoquet@koprod.net

53 ans



Émissions, Films, Événements :

24 Heures du Mans, 7 jours sur la Planète, Afrique Presse, Téléfoot, Automoto, Coupes du monde (1998, 2002, 2006), Ligue des Champions, Kiosque, Premier League, Ligue 1, Euro (96, 2000), Jeux Olympiques, Paris-Dakar, "Les Transmusicales", Vendée Globe, ...

Chaînes TV, Sociétés de production :

AMP-VisualTV, Best Sports, Case Productions, Digivision, DMD, Équidia, Euromédia, Eurosport, France 2, France 3, France 5, Groupe Lagardère, Image & cie, Pathé Sports, PurProd, Réservoir Prod., S.F.P., Sport +, TF1, TPS, TV5Monde, VN Prod. ...

Réalisateurs (collaborations comme monteur et/ou comme assistant-réalisateur) :

François-Charles Bideaux, Olivier Denis, Didier Fraise, Dominique Guymont, Bruno Hullin, Serge Moati, François Lanaud, Jean-Maurice Ooghe, Michel Parbot, Gérard Van Der Gucht, ...

RÉALISATEUR

Dernièrement : "Formation VIBOX", "Championnat de France de Tir à l'arc" [Live - Beln/FFTA/VN Prod.], "International" Ghana, Belgique, RDC [Live - TV5Monde-RFI-Le Monde] (52'), "Formation Pilotage de drone, Photogrammétrie (3D)", "Pro A Tennis de table" [Live - Beln/FFTA/VN Prod.], "Présidentielle en RDC", "Présidentielle au Mali" [Live & tournages - TV5Monde], "7 Jours sur la Planète" [PAD - TV5Monde (hebdo depuis 2008)] (26'), "24h du Mans" [Live - S.I. depuis 2008], "Pub Renault" [Live - Renault] (3 x 52'), "Maghreb Orient Express" [Live - TV5Monde] (52'), "Master Courses" [PAD - Équidia] (8 x 52'), "les Masters d'Escrime" [Live - Sport+] (240), ...

RÉALISATION

[depuis 1998 : TF1, TV5Monde, Beln, Équidia, Sport +, France 3, L'Olympia, France 5, Yahoo, HBS, Orange, Sportfive, AMP-VisualTV, Renault, Best Sports, Fédérations sportives ...]

Captations [multicaméras live] :

Émissions plateau, concerts, théâtre, sports (football, rugby, tir à l'arc, escrime, automobile, tennis, volley, voile, jet-ski, pétanque, tennis de table), événementiels (Renault, GDF, EDF, Vélib, TGV Est...)

Conception :

Reportages, magazines, clips, films institutionnels, émissions, habillages

ASSISTANT DE RÉALISATION - CHEF D'ÉDITION

[de 1996 à 2003 : TF1, France 2, France 3, TPS, TVRS 98]

MONTAGE

[de 1988 à 2003]

Reportages - Magazines - Clips - Documentaires - Fictions :

Le vrai journal - Thalassa - Faut pas rêver - 52 à la Une - Grands Reportages - Zone Interdite - Capital - Téléfoot - Nimbus - Une Pêche d'Enfer - En flânant... avec Roger Gicquel - E=M6 - Va Savoir - Les allées de Roland Garros - La Piste du Dakar - Bas les Masques - Déjà Dimanche - Ca se discute - D'un versant l'autre (France 5) - Petits d'homme (France 3) - Martine Aubry (France 3) - Complètement Télé (France 5) - Interceltic, des Airs de Famille (ARTE) - Omaha, Nebraska (TF1) - ... La Légende [Long métrage 35 mm] (Réal: Jérôme Diamant-Berger) - Le Cormo et le Homard [Court métrage 16mm] (Réal: Alain Guélaiff) - ...

EN PLUS...

Télépilote de drone (certifié DGAC) ; prise de vues, photogrammétrie, orthophotographie, thermographie
Maîtrise des logiciels AVID, FinalCut Pro, SketchupPro (plans 3D plateaux TV), Illustrator, After Effects, Photoshop ...

Conception d'interfaces d'applications, d'applications-métier web, de sites web (php, html, javascript, mysql, wordpress...)

Maîtrise de l'environnement Apple (système, applications, réseau)